NOVEMBER/DECEMBER 2024

FTA41/CTA41/BTA41 — இலக்கியம் 4 –
காப்பியங்கள்

Time : Three hours   Maximum : 75 marks



பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. தமிழில் தோன்றிய முதல் காப்பியம் எது?

2. கள்வனைக் கோறல் கடுங்கோ லன்று என்று யார் யாரிடம் கூறினார்?

3. பெண்ணின் பெயரில் அமைந்த முதல் காப்பியம் எது?

4. பாத்திரம் பெற்ற காதையில் பாத்திரம் பெற்றவள் யார்? எங்கிருந்து பெற்றாள்?

5. தொண்டர்சீர் பரவுவார் எனப் போற்றப்பட்டவர் யார்?

6. மாறனாரின் ஊர் எது?

7. செஞ்சோற்றுக் கடனைக் கழிப்பதே சிறந்த தருமம் என உயிர் நீத்த காப்பிய மாந்தர் யார்?

8. கம்பராமாயணத்தில் உமக்குப் பாடமாக அமைந்த காண்டம், படலம் யாவை?

9. ஒரு மானுக்காகத் தன்னைப் பிணையாக அமைத்துக் கொண்டவர் யார்?

10. குறுவெயர்ப் புதித்த மெய்யும் கொழுந்தசை மணந்த வாயும் உடையவர் யார்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) கோவலன் கண்ணகியைப் புகழ்ந்த விதத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கோப்பெருந்தேவி கண்ட தீக்கனவு குறித்து விளக்குக.

12. (அ) மணிமேகலைக்கும் தீவதிலகைக்கும் இடையே நிகழ்ந்த உரையாடல்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உதயணகுமார காவிய நாட்டுச் சிறப்பினை விளக்குக.

13. (அ) இளையான்குடி மாறநாயனாரின் வறுமையினையும் வறுமையில் செம்மையையும் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இளையான்குடி மாறநாயனாரின் பக்தித் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.

14. (அ) வீரர்கள் கும்பகருணனைத் துயில் எழுப்பிய முறையை கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) கும்கருணனோடு சென்ற பெரும் படைகள் குறித்து விளம்புக.

15. (அ) நபிகள் நாயகம் சென்ற மலை வளத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சூசையின் இளமைப் பருவத்து மாண்புகளைக் கட்டுரைக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. கண்ணகி பாண்டிய மன்னனிடம் வழக்குரைத்த பாங்கினை விளக்கியுரைக்க.

17. மணிமேகலை பாத்திரம் பெற்ற நிகழ்ச்சியை விவரிக்க.

18. இளையான்குடி மாறநாயனாரை இறைவன் ஆட்கொண்ட திறத்தைக் கட்டுரைக்க.

19. வீடணன் கும்பகருணன் இருவருக்குமான உரையாடல்களை விவரிக்க.

20. நபிகள் உயிர்களிடத்துக் கொண்ட அன்பினை நும் பாடப் பகுதி வாயிலாக விவரிக்க.
